

---

GUIDE TIL  
NYE URBANE FÆLLESSKABER  
I AARHUS

---

## Design og layout:

Maria Feldthaus

## Interviews:

Maria Feldthaus  
Mathilde Ø. Larsen  
Rebecca Ann Kaagh  
Sarah Haldrup

## Bidragssydere fra nye urbane netværk:

Abdul Dube, *Mødestedet*, fowtoe@gmail.com  
Adrian Fey, *CultureWorks*, adrian@cultureworks.dk  
Anders Laursen, *Ø-Haven*, anders@oehaven.dk  
Ari Martinsson, *Institut for (x)*, a@lodret.com  
Christian Dietrichsen, *Rethink Human Being*, christiandietrichsen@gmail.com  
Daniel Walsh, *Idébutikken*, walsh@kaospilot.dk  
Helene Bruhn Schvartzman, *DYRK! dit Bibliotek*,  
Hester Callaghan, *Adopt-A-Box*, hestercallaghan@gmail.com  
Jakob Rauff Baungaard, *WorldPerfect*, jakob@worldperfect.dk  
Jens Destcyer-Sørensen, *Vores Rum*, destcyersorensen@yahoo.dk  
Jens Niklasson, *Aarhus Økol. Fødevare Fællesskab*, jensniklasson@startmail.com  
Jeppe Vedel, *LYNfabrikken*, jeppe@lynfabrikken.dk  
John Hermansen, *Vestergadeforeningen*, joh@sbk.dk  
Jonatan Marcussen, *Mejlgade Lab*, jonatan@mejlgadelab.dk  
Katja Bratseth, *Mejlgade Lab*, antrokb@gmail.com  
Kim Kromann, *Håbets Alle*, kim.kromann@gmail.com  
Kristina Louise Bliksted, *Social Sundhed*, klbliksted.com  
Kresten, *Specialeklubben*, ktmouritzen@gmail.com  
Maria Vase Petersen, *WorldPerfect*, maria@worldperfect.com  
Morten Toft, *Aktive Unge*, toft@piy.dk  
Nicolaj Wittendorff, *Aarhus Fremad*, goodconnections@me.com  
Paw Stryhn, *We Make Space*, paw@wemakespace.dk  
Rebecca Ann Kaagh, *Cyanidhaven*, rkaagh@kaospilot.dk  
Rene Sørensen, *Hidden Gems* og *Creative Mornings*, renesorensen87@gmail.com  
Sara Krogager, *Flagstang Markeder*, flagstangmarkeder@gmail.com  
Thomas Kruse, *Sølystgades Beboerhus*, thkruse4@gmail.com  
Tommy Dejbjerg Pedersen, *Startup City*, tpedersen@gmail.com  
Ulla Sørensen, *Gallo Gartneriet*,

## Opdragsgivere:

Per Riisom, Nordic City Network  
Thorkild Green Jensen, Aarhus Kommune

## For mere information kontakt:

Paul Natorp, paul@sagerdersamler.dk

# NYE URBANE FÆLLESSKABER

---

Håbets Allé	6
Rethink Human Being	8
Vores Rum	10
We Make Space	12
Institut For (X)	14
Social Sundhed	16
Mødestedet	18
Startup City	20
Ø-Haven	22
Adopt-A-Box	24
Aarhus Økologiske Fødevarefællesskab	26
Hidden Gems	28
Creative Mornings	30
Mejlgade Lab	32
WorldPerfect	34
CyanidHaven	36
Beboerforeningen og Beboerhuset	38
Culture Works	40
Lynfabrikken	42
Aktiveunge.dk	44
Aarhus Fremad Fodbold	46
Flagstang Markeder	48
Gallo Gartneriet	50
Vestergadeforeningen	52
Idébutikken	54
Specialeklubben	56
Aarhus Skatescene	58
Lokal bibliotekerne	60
DYRK! dit bibliotek	62
Sager der Samler	64



# NYE URBANE FÆLLESSKABER I AARHUS

---

Der er en ny bevægelse i gang, som på afgang vis former vores byer. Rundt omkring i Aarhus (og andre byer) opstår nye urbane fællesskaber, hvor mennesker tager fat på en idé eller et problem og skaber noget nyt. Det kan være byhaver, kulturfestivaler, kreative byrum, netværkssomheder, gadefejlerlaug, iværksættmiljøer eller skateparker. De tror på, at der sker noget, når vi gør noget. Og de genskaber samfundet nedefra.

Fra 30. august til 1. september i år er der Nordisk Folkemøde for nye urbane fællesskaber og politikere i Aarhus. Nordic City Network er initiativtager og Aarhus Kommune er vært.

Formålet med folkemødet er at skabe netværk mellem de nye urbane fællesskaber og borgmestre fra 18 byer i Danmark, Norge, Sverige og

Finland. Og at eksperimentere med byudvikling skabt af 'mennesker, der bare går i gang'.

Dette er en guide til 25 urbane fællesskaber i Aarhus, som vi har besøgt og talt med. (Der er flere endnu. Dem får vi med i næste version.) Formålet med guiden er i tråd med folkemødet at understøtte netværk – både i Aarhus og mellem de nordiske byer.

I samtalerne har vi været nysgerrige på, hvad der sker, hvor det sker, og hvem der er med. Vi har også spurgt om hvilken motivation, der ligger bag skabertrangen og hvad fællesskaberne er med til at forandre.

***Tak til alle, der har bidraget. God læselyst!***

# HÅBETS ALLÉ

---

## 1. Hvem er vi?

Håbets Allé er et mødested i byrummet, som er unikt og mangfoldigt med hjerterum og rummelighed. Gaden oser af kulturfællesskab, medindflydelse og kreativitet. Det er stedet, hvor det sociale møde kan opstå og give næring for nye venskaber, kreative ideer og netværk.

Håbets Allé er i en opbyggende proces med konstant udvikling og støttes af Aarhus Kommune.

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Håbets Allé opstod i jan. 2014

Idéen var at lave en gade med små socialøkonomiske virksomheder til gavn for byens borgere og udsatte, og at stille faciliteter til rådighed for byens borgere.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi gentænker det sociale. Rethink er en af vores hjørnesten både i den sociale og kulturelle dimension, hvor netværk og fællesskab kan opstå og udvikle sig. Drømmen er en gade, som skal bestå af små selvstændige socialøkonomiske virksomheder. Det kan være alt fra genbrugsbutik til frisør, udendørs biograf, cafe, gadekøkken, undervisning og urban gardening m.m.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Gaden består af mange forskellige initiativer, som f.eks en scene, væreværksted, café, og meget andet, som alle skaber rammerne for social interaktion. Det er et sted hvor alle er velkomne, en komme-hinanden-ved-gade.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Det svinger meget. Den helt hårde kerne er vi et sted mellem 6-20 stykker, men vi har berøring med mange flere. Da vi havde åbent hus var her 250 mennesker i løbet af dagen.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Vi operere fra gaden, men har samarbejde med mangeinitiativer rundt om i byen.



# RETHINK HUMAN BEING

---

## 1. Hvem er vi?

Rethink Human Being er et initiativ skabt i forbindelse med Aarhus 2017 (Europæisk Kulturhovedstad) og har til formål:

**At arbejde for mere bevidsthed, forståelse, indsigt og hjertelighed.**

**At udfordre vores selvforståelse, som mennesker og som fællesskaber.**

**At sætte de “dybeste” spørgsmål med de mest vidtrækkende perspektiver på dagsordenen.**

**At bidrage til en mere bæredygtig verden med udgangspunkt i menneskelig udvikling.**

Rethink Human Being er struktureret som en non-profit forening, hvorigennem der realiseres forskellige projekter, der understøtter formålet.

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Rethink human being er en del af 2017 processen (Aarhus som europæisk kulturhovedstad 2017), og startede i maj måned sidste år.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Aarhus Alternatives ønsker at gentænke festivalformatet ved at blande både form og indhold fra forskellige faglige miljøer og udvikle nye koncepter for formidling og oplevelse.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Som eksempel kan nævnes Aarhus Alternative Festival, som arbejder i spændingsfeltet mellem ånd, videnskab og kunst, under det overordnede tema “Rethink Human Being”. Festivalen er et mix af konference, multikunstfestival og workshops for krop & sind. Aarhus Alternatives Festival vil indeholde debatter, foredrag, performances, koncerter, mindfulness og meget mere.

Derudover kan nævnes projektet *Fælles stilhedsMedita-*

8

*tion*, som er et initiativ der prøver at skabe et fælles ritual på tværs af regionen, der er så inkluderende som muligt. Vi håber at initiativet vil brede sig ud til alle afkroge af midtjylland, fra kyst til kyst. Det er ikke meningen, at det skal begrænses til mindfulness meditation – alle former for indre fordybelse, kontemplation eller meditation er velkomne og relevante.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

I den hårde kerne er vi mellem 3-20 mennesker. Det svinger rigtig meget. Derudover har vi berøring med rigtig mange mennesker igennem de forskellige arrangementer.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Det kan i princippet foregå over alt. Vi har haft arrangementer i Musikhuset, på Godsbanen, Aarhus teater, og mange andre steder.



# VORES RUM

---

## 1. Hvem er vi?

**Vi vil skabe et trygt mødested, hvor forældre fra gaden kan være sammen med deres børn og bevare tillidsfulde relationer**

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Projektet startede i november 2013.

Jens destcyer har selv været hjemløs og oplevet alle de barriere der er omkring det at mødes med sine børn. Derfor har han taget initiativ til *Vores Rum*.

De fleste hjemløse forældre har ikke mulighed for at være sammen med deres børn på en måde, som sikrer et naturligt forhold til børnene, hvor det er muligt at bevare tillid. Årsagerne er ofte mangel på følelsesmæssigt og praktisk overskud og barrieren ved at skulle møde op indenfor snævre, fastlagte rammer hos andre.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Visionen er at etablere et rum hvor hjemløse forældre har mulighed for at bevare en tillidsfuld relation til deres børn. Et mødested, som gør det trykt for børnene, men også forældre, plejeforældre og alle andre involverede parter. Vi ønsker at skabe en ny og holdbar løsning, der giver hjemløse bedre muligheder for at opbygge og bevare forholdet til deres børn

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Vi arbejder på at få et fysisk sted op at stå, hvor hjemløse kan mødes med deres børn.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Med i kernen er der fast en 6-7 stykker, og derudover berører projektet de ca. 120 hjemløse forældre der er i Aarhus, og de kommende naboer til mødestedet.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

En stor del af vores arbejde er relationsskabende arbejde, hvor vi er ude og snakke med alle involverede parter. Vi ønsker i fremtiden at kunne gøre en stor forskel for hjemløse og deres børn, men også for det lokalsamfund vi placere os i, hvor vi et godt naboskab er en af grundstenene til at skabe et godt og tryk miljø for alle.



# WE MAKE SPACE

## 1. Hvem er vi?

We Make Space Arkitektur & Design Studio er bygget op omkring en åben samarbejdsorienteret kultur og platform, der inkluderer netværk, kunder og andre samarbejdspartnere.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

We Make Space Arkitekter har base i Aarhus i Pakhus 64 og hed indtil 2011 Futastic Structures. Tegnestuens aktiviteter startede tilbage i 2003. Paw Stryhn er uddannet på Arkitektskolen i Aarhus med speciale i eksperimenterende bygningsdesign og leder af det kreative arkitektur og design studio.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

We Make Space Arkitekter tænker funktionalitet og bæredygtighed sammen med stærke rumkoncepter i såvel design som arkitektur. Tegnestuen har fokus på at skabe relationel interaktion mellem rum, sted, omgivelser, brug og mennesker med skalerbar, inkluderende formgivning og organiseret iscenesættelse som opkvalificerende parametre, der styrker fleksibel anvendelse, identitet og oplevelse.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Tegnestuen We Make Space Arkitekter udarbejder

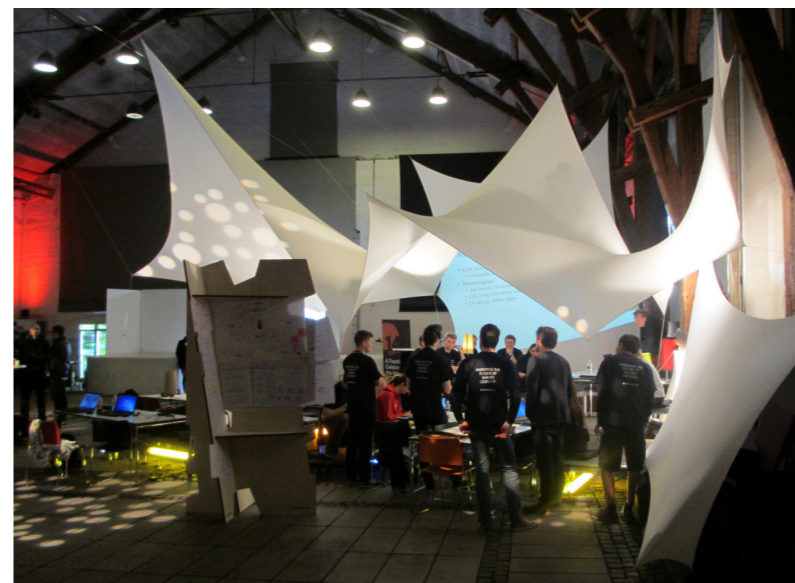
primært forslag til stedsspecifikt design, adaptive arkitektoniske løsninger, kreative indretningsplaner og innovative udviklingsprojekter indenfor arkitekturfaget.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Vi er tre arkitekter der har vores daglige gang på tegnestuen, som er bygget op omkring en åben samarbejdsorienteret kultur og platform, der inkluderer netværk, kunder og andre samarbejdspartnere. Indtil nu har tegnestuen primært samarbejdet med kulturinstitutioner, skoler, biblioteker og videnscentre.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

We Make Space arkitekter har bl.a. samarbejdet med and+ Center for Arkitektur, Ny teknologi & Design om 3 projekter og har bl.a. designet ANDLAB, and+'s flytbare udstillingsmodul.



# INSTITUT FOR (X)

---

## 1. Hvem er vi?

Institut for (x) er en kultur- og foretningsplatform for unge designere, arkitekter, kunstnere og kunsthåndværkere, som arbejder side om side.

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Institut for (x) opstod i 2009, og udspringer oprindeligt af et projekt som Bureau Detours lavede på Den Sorte Diamand i København, hvor de skabte et mini Aarhus. Det projekt blev Aarhus kommune så begejstrede for, at de bad Bureau Detours lave et lignende projekt på Godsbanen i Aarhus, som senere blev til Institut for (x). Herefter er Institut for (x) vokset og udvidet, og er i dag en platform for DIY og folk der bare går i gang, men som mangler et fysisk sted at udfolde sig.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi er en platform for den kultur som ikke passer ind andre steder. Vi er et minisamfund, hvor vi eksperimenterer med måder at gøre tingene på, en minikommune, hvor vi kan ændre de ting vi ikke synes fungerer i byen.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Vi er en platform med rigtig mange forskellige mennesker,

og der sker derfor rigtig mange ting, rigtig mange steder. Der er events, både her på stedet og rundt omkring i byen, som involverer mange forskellige mennesker.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Vi er omkring 70 mennesker der har vores daglige gang her, men vi har berøring med op til 2000 mennesker, på kryds og tværs af de forskellige projekter og arrangementer.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Vi er fysisk tilstede her på Godsbanen, hvor vi forandrer området som kommunen kan lade sig inspirere af. Vi er en kulturel variabel, der faciliterer noget andet end det der foregår andre steder i byen. Vi er et sted for byens kulturelle miss-fits.





# SOCIAL SUNDHED

---

## 1. Hvem er vi?

**Vi er en frivillig social forening, som bygger bro mellem socialt udsatte og sundhedsvæsenet**

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Vi opstod i september 2013, fordi man fra mediernes side blev bombarderet med tal og fakta om uligheder i sundhedsvæsenet. Socialt udsatte skal også have mulighed for at få behandling af de bedste læger, og der er derfor behov for en kultur ændring. Social sundhed har derfor de to fokusområder socialt udsatte og sundhedsvæsenet. Vi vil klæde de studerende i sundhedssektoren på til at modtage socialt udsatte, og se det hele menneske. Der er behov for at arbejde på tværs, da mange udsatte fejler flere forskellige ting, og i stedet for at blive kastet rundt mellem forskellige afdelinger og personale, skal der kunne sammensættes et 'helt' behandlingsforløb. Derudover skal de studerende klædes på med socialt faglige redskaber, der kan bringe socialt udsatte og sundhedsvæsenet i øjenhøjde. På kort sigt tager vi med de udsatte til lægen, følger op, er det 3. øre og ledager ven. På længere sigt ønsker vi at påvirke sundhedsvæsenet, ved at tilbyde de studerende redskaber til at være mæglere mellem sundhedsvæsenet og de udsatte.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi brænder for at skabe mere lighed, og i bredeste forstand forstå sundhed og trivsel

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Vi uddanner frivillige i at lave opsøgende relationsarbejde. Vi kan tilkaldes af sygeplejerske i forbindelse med at fastholde og gennemføre et behandlingsforløb. Vi er at finde i byens varmestuer, ældrecentre og plejeboliger hvor mange misbrugere og sindslidende bor, og ellers hvor der er behov for os.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Vi er 10 i kernen, og 7 i bestyrelsen

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Vi bevæger os mest i socialt udsatte miljøet, byens varmestuer og der hvor der er brug for os. Vi har en ambition om at hver 10. studerende skal hilse på en udsat når de cykler forbi.



# MØDESTEDET

## 1. Hvem er vi?

Mødestedet er et udstillingsvindue i byen, hvor kunstnere mødes og sammen laver en udstilling. Formatet er 3 ugers samarbejde mellem to, der aldrig før har arbejdet sammen, fulgt af 3 ugers udstilling. Det er inspireret af The World's Smallest Gallery og trådene holdes af Abdul Dube. Han inviterer den ene kunstner, der herefter får frie hænder til at invitere den anden og sammen kan de skabe hvad de ønsker i rummet.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Mødestedet startede op i 2013 på Møllegade 5 ved siden af hovedbiblioteket.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Samarbejde mellem kunstnere, selvorganisering og at se hvad der sker, når man slipper tøjlerne og lader kunstnerne styre outputtet. At skabe rum for den kunst, der ellers ikke ville blive udstillet.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Mødestedet er vært for skiftende udstillinger med kunstnere fra hele verden. Et eksempel er samarbejdet mellem Ulrik Myrtue og Tabita Henriksen, der lavede en collage i udstillingsrummet, der henviste til en skattejagt af kunstværker ude i byen. Derudover kan nævnes et samarbejde mellem 20 kunstnere fra Danmark og Sydafrika under temaet "Generøsitet"

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Abdul er tovholder, de skiftende kunstnere og de mange aarhusianere, der er passeret forbi de sidste to år.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

I dag er Mødestedet flyttet til Institut for X, til en passage, hvor mange mennesker dagligt går forbi. De forbipasserendes nysgerrighed fanges og de møder her kunsten uventet. Mødestedet giver rum til de udstillinger og kunstnere, der ellers ikke ville være, og stiller kunstnerne en interessant udfordring i sin stringente, men dog åbne form.



# STARTUP CITY

## 1. Hvem er vi?

Vi er en frivillig forening med fokus på digitale iværksættere der har ambitioner på global vækst.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Vi drev tidligere iværksætterfællesskabet Geekhouse og lukkede dette i december 2011. I kølvandet herpå åbnede vi Startup City i januar 2012

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi står for at oplyse om og opdyrke en stærk iværksætterkultur indenfor digitalt iværksætteri, tænk: Den næste Facebook eller Skype

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

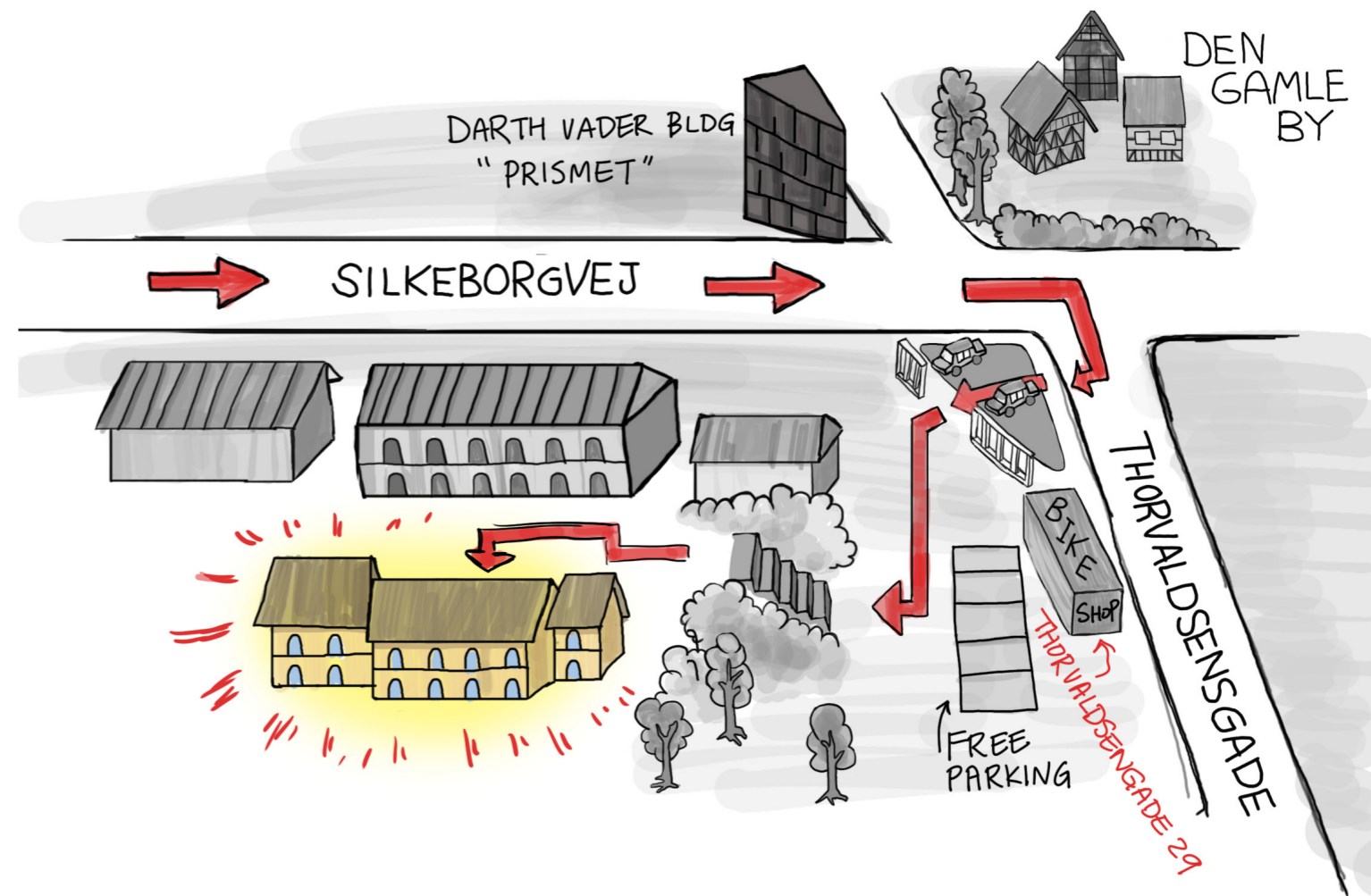
Vi tilbyder kontorplads og sparring til iværksættere. Vi har blandt haft AutoUncle siddende, i dag har vi firmaer som Tradeshift, Døgndata og Boligbesked siddende.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Startup City har 40 mennesker tilknyttet

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Vi afholder alle aktiviteter i vores bygninger i Ceres byen. Vi håber at det bidrager til at forandre iværksætterkulturen i byen, ved at vi fokuserer på rollemodeller og en alternativ arbejdskultur i forhold til det de fleste af byens borgere arbejder med. Forhåbentlig ansporer det flere studerende og folk med fast arbejde til at overveje at gå ind i iværksætteri :-)



# Ø-HAVEN

---

## 1. Hvem er vi?

Ø-Haven er lavet af Foreningen Pier 4, der består af alle lodsejere på Aarhus Ø.

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Foreningen Pier 4 opstod i foråret 2010 hvor det første projekt var Strandbaren. I 2014 blev foreningens aktiviteter udvidet til også at omfatte Ø-Haven og Aarhus Havbane.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Foreningen har til formål at skabe aktivitet og gøre Aarhus Ø til et attraktivt område imens bydelen opføres. Vi brænder for at gå nye veje og i samarbejde med foreningens medlemmer skabe nye og anderledes byaktivitet. Eksempelvis som Ø-Haven, hvor vi tester muligheden for grønne fællesskaber og inddragelse af naturen i byrummene mellem de arkitektoniske perler.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

**Ø-Haven:** En urban nyttehøve, der inddrager borgerne i dyrkningen af deres egen by samt skaber mulighed og rammerne for eksperimenter alle omhandlende det

grønne i byen og dyrkningen af egne fødevarer.

**Strandbaren:** Et af byens strækste brands, der i sin åbningsperiode (maj-sep) dagligt blev besøgt af mellem 1000-2500 mennesker der nyder omgivelserne og det at have en strand og beach-miljø midt i byen. Strandbaren tilbyder mad og drikke samt en række strandaktiviteter blandt andet beachvolley. Strandbaren har blandt andet sammen med DR og Aarhus Kommune afholdt visning af VM2014-finalerne i fodbold på storskærm.

**Aarhus Havbane:** Hvad der startede som et forsøg i samarbejde med nogle af byens sportsforeninger, er blevet en succes der tales om i hele Danmarks åbentvandsvømmere samt triathlon-miljøer. Der har allerede været afholdt stævner på banen, da der sammen med Aarhus Festuge blev afholdt Swim By Night, hvor svømmerne svømmede om natten med lys og bål på vandet.

5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?



**Strandbaren:** fire

**Aarhus Havbane:** fem, heraf repræsentanter fra Aarhus 1900 Triathlon og IF Lyseng Svømming

**Ø-Haven:** to i driften og opbygningen. I 2014 var der 168 aktive bybønder (personer med have i Ø-Haven), dertil kom deres partnere og familie. I 2015 regner vi med at være 250 personer med have. Iblandt bybønderne er der en gruppe på ca 25 personer der deltager og udvikler projekter til Ø-Haven. Eks. ser på potentialet for at holde bier, dyrkning via aquaponics og meget andet.

6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Det hele er på Aarhus Ø, men vores erfaring og aktiviteter rækker også ind i andre dele af byen.



# ADOPT-A-BOX

## 1. Hvem er vi?

Vi er en gruppe, der ønskede at få mere grønt i byrummet. Vi udspringer af forening Himmelhaven, der har et formål om at sprede grønt i byen, men det foregik på et lidt mere politisk plan end den vi ønskede at arbejde på. Derfor fandt vi på projektet Adopt A Box, der udsprang fra en trækasse vi havde bygget til en workshop vi afholdte i Himmelhaven.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Vi opstod i December 2011 og projektet kører fra ca. midt marts hvor vi sår alle de bestilte planter, til den sidste uge i august hvor vi høster kassernes indhold, og holder en høsttapas til glæde for lokalbefolkningen og alle dem der har adopteret en kasse.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi står for øget opmærksomhed på hvor mad og hvor det kommer fra, samt at få mere grønt ind i byen. Vi inviterer folk til at være en del af fællesskabet omkring beplantning og pasning af planterne, og i juni hvor de leverer kasserne til de butikker/restauranter der har adopteret dem, overdrager vi ansvaret til "forældrene" til at pleje dem i sommermånederne. Vi ser det også som et socialprojekt hvor folk kan mødes på tværs af baggrunde, og vi håber på at vise lokalsamfundet at man kan stole på hinanden til ikke at smadre kasserne. Vi synes at det er vigtigt at folk kan se processen hvorved maden bliver til i et samfund. Planter til fødevarer skal plejes og passes og det er et ansvar vi alle må tage

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Vi bortadopterer plantekasse beplantet med spiselige planter. En ny kasse koster 200kr og opfyldning koster 100kr. Vi inviterer butikker og caféer i lokalsamfundet (også borgerne hvis de har adgang til et stykke af fortovet) til at adoptere en kasse. Vi tilbyder forskellige kombinationer af planter, altid med mindst én spiselig blomst og vi bruger kun spiselige planter. De bestiller senest i marts hvorefter vi sår planterne. Vi sår alting selv i vores drivhus på Institut For (X) bag Godsbanen. Vi fik i 2013 en bevilling på 50.000 fra RealDania til at bygge et modulært drivhus så vi kunne udvide projektet. I slutningen af maj eller begyndelsen af juni afhængigt af vejret, bygger, fylder og leverer vi kasserne til forældrene i et stort cykeltaxa optog med musik og sæbebobler. Kasserne står på gaden i de 3 sommermåneder og i slutningen af august høster vi alle afgrøderne og tilbereder i gruppen en høsttapas som bliver afholdt foran Le Coq på Graven. Maden er gratis og alle er velkomne.



## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Vi som en gruppe har haft en kerne på 4-5 mennesker (vi blev i 2013 en forening med en bestyrelse) og arbejdsgruppen består af alle dem der dukker op! Vi har berøring med mange mennesker i byrummet, da kasserne står på fortovene i Latinerkvarteret og er derfor meget synlige. Sidste år solgte vi 110 kasser og til høsttapas kom der over 200 forbi.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Vi holder til på Institut For (X), hvor vi har en have rundt om vores drivhus, hvor vi dyrker supplerende afgrøder til høsttapas. Kasserne står i Latinerkvarteret samt Vestergade. Workshops til såning og bygning osv. holder vi på Institut For X og levering og høst foregår i byrummet.



# AARHUS ØKOLOGISKE FØDEVAREFÆLLESSKAB

## 1. Hvem er vi?

Vi er en økologisk indkøbsforening som er baseret på frivillige kræfter. Idéen er at gøre økologi mere tilgængeligt. Som medlem har man mulighed for at købe poser af 5-8 kg frugt og grønt, æggebakker, mel og købe fra et mindre udvalg af løssalgsvareer én dag om ugen. Derfor køber vi ind direkte hos landmændene/producenterne, som leverer direkte til os, og således skærer vi alle mellemlid fra. Det betyder at vi kan få gode, friske, økologiske, lokalproducerede fødevarer til fornuftige priser. Det hele er baseret på frivillige kræfter og er 100% medlemsdrevet. Alle medlemmer forpligter sig til at bidrage til fællesskaber med mindst 3 timers frivilligt arbejde om måneden.. Vi går meget op i at det skal være hyggeligt og noget man er sammen om. Derfor vil vi gerne lægge vægt på at vi er et fødevarefællesskab.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Omkring januar 2011.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi brænder for gode fødevarer, som er både miljømæssigt og socialt bæredygtige. Vi går meget op i at vi er en miljømæssigt forsvarlig forening. Derfor interesserer vi os ikke blot for at vores fødevarer skal være certificeret økologiske, men også for at vi pakker tingene i fornuftige materialer som f.eks. genanvendt papir, komposterbart papir og stenpapir. Ligeledes har vi et princip om at vi ikke vil betale for udbringningen af varerne, da det vil motivere producenten til at slå sin køretur sammen med en anden køretur, og dermed spares der brændstof på udbringningen. Vores nærhedsprincip dikterer at vi som udgangspunkt forsøger at få fat i fødevarer, som ligger indenfor en radius af 50km.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Vores primære formål er at give vores medlemmer mulighed for at købe lokalproducerede, sæsonbaserede, bæredygtige, lokalproducerede fødevarer. Vi har åben hver torsdag, hvor medlemmer kan bestille en pose til en af de kommende uger, eller de kan afhente en bestilling de tidligere har foretaget. Vi afholder også somme tider fællesspisninger eller gårdbesøg, så vores medlemmer kan komme ud og se hvor deres grøntsager kommer fra.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

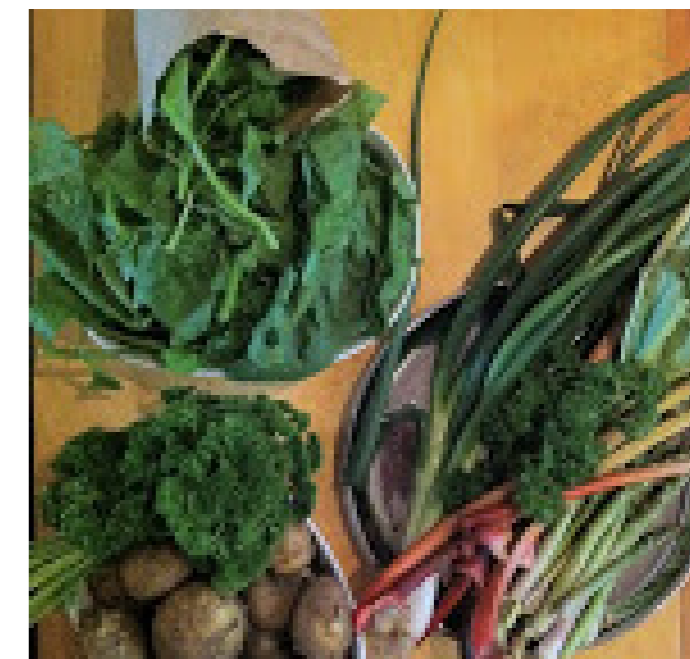
Vi er snart oppe på medlemsnummer 1000. Men vi har vel omkring 250 aktive medlemmer, hvoraf ca. 20-30 er i arbejdsgrupper og er særligt aktive i foreningens drift. Vi er naturligvis i berøring med alle vores medlemmer, men også Beboerhuset på Sølystgade, hvor vi holder til. Vi skal



muligvis have et mindre samarbejde med Gallo Huset - den slags samarbejde med andre gode, lokale projekter vil vi gerne gøre mere i.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Beboerhuset i Sølystgade er vores base. Vi har dog også deltaget i arrangementer som f.eks. Aarhus Sustainability Festival og andre lokale arrangementer. Vi giver borgerne en unik mulighed for at få nogle gode fødevarer som er meget friskere og mere bæredygtige end mange af dem man f.eks. kan købe i supermarkedet. Vi er også en platform hvor borgere kan deltage i det lokale demokrati; da vores forening har flad struktur og konsensusdemokrati er der rig mulighed for at man kan få indflydelse og være med til at præge fødevarefællesskabet i den retning man ønsker.



# HIDDEN GEMS

---

## 1. Hvem er vi?

**Hidden Gems er et podcast kollektiv, der er optaget af nicheproduktioner og uafhængig medie distribution. Fokus er på at skabe de radioprogrammer vi gerne vil høre, som ingen andre laver.**

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

I marts 2014 lavede Rene og Christian den første episode af "De kreative i Byen" og siden har det udviklet sig. I sommers startede podcast kollektivet, der sidenhen er blevet bredere og centreret om uafhængig medie distribution, hvor fx kortfilm også kan vises.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Med Hidden Gems laver vi platformen og indholdet. Forhåbentligt kan det blive et mødested, hvor man kan connecte med folk med samme interesser - gerne udover et kommentarfelt. Et slags mix af craigslist og vimeo. Vi brænder for at folk kan dele deres kunst og det de går op i - og få kontakt med andre. I fællesskabet står vi stærkere og kan hjælpe hinanden med fx at få nye lyttere. Man har følelsen af at være en del af et netværk, en gruppe der går op i det samme.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

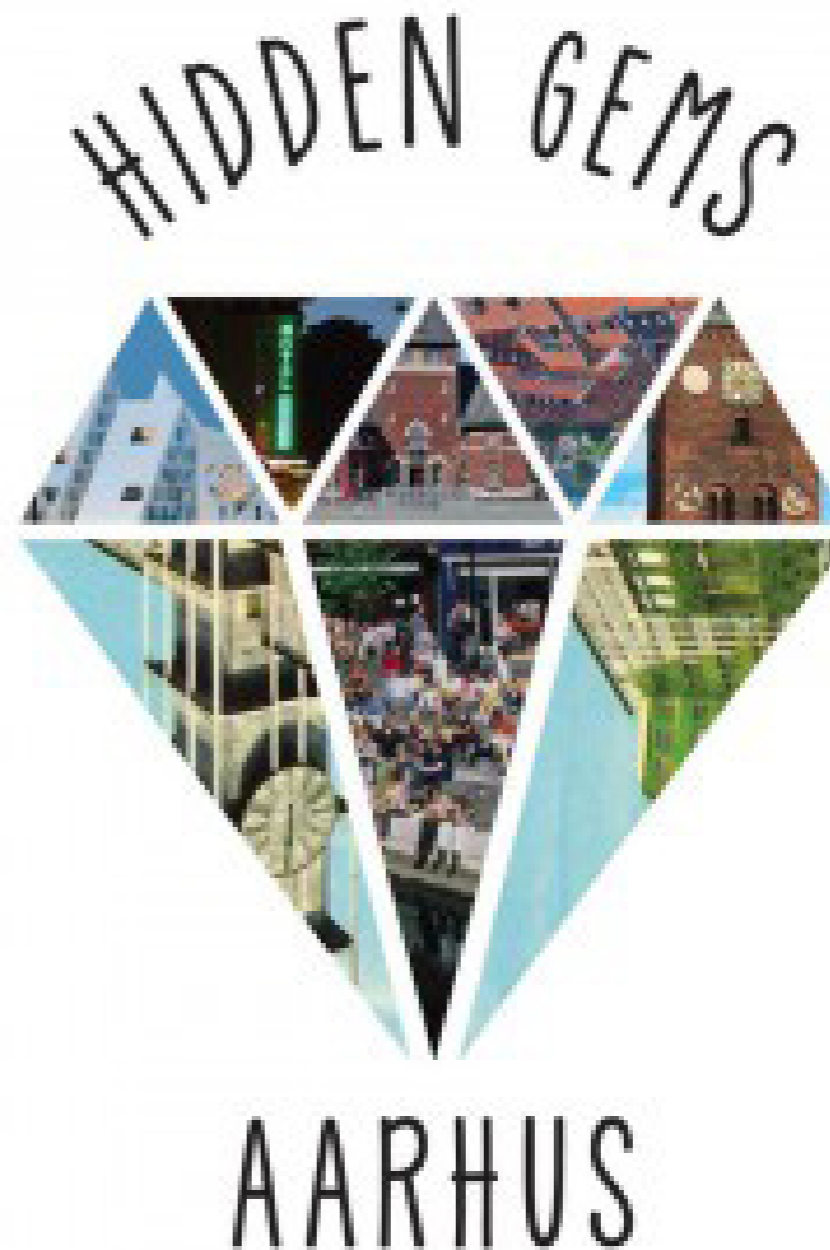
Podcasts og kortfilm, eksempelvis podcasts serierne "De kreative i Byen" (fremover Kreative Cirkler), "Film Snak" og "Rocket Cast" og flere kortfilm.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Vi er 2 personer der arbejder med strategi og udvikling og 11-12 personer, der laver podcasts. I alt har vi 33.000 lytninger på "De kreative i byen", hvilket nok giver ca. 5000 lyttere fordelt på de 5 forskellige podcast kanaler.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Studiet ligger i Sonnesgade i Aarhus, men et af programmerne, Planet Mondus er lavet af studenterradioen. For podcastet De Kreative i Byen/Kreative Cirkler giver vi et nyt perspektiv på byen. Det er et forsøg på at åbne byen op og skabe netværk mellem kreative mennesker, der ikke kender til hinanden. Et nyt projekt, "Det du ikke ser", fokuserer på de ting man tager for givet i byen og giver ny information eller nye vinkler på dem. "Håndkraft" er en række små portrætfilm om en bogtrykker og bogbinder, der lader seeren komme bag om de sjældne håndværk.



# CREATIVE MORNINGS

---

## 1. Hvem er vi?

**Creative Mornings er et globalt netværk af gratis foredrag, med morgenmad, for kreative mennesker.**

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Det første Creative Mornings i Aarhus blev afholdt i januar 2012, og der har været et event hver eneste måned lige siden.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

At skabe en platform for kreative mennesker, et sted hvor kreative mennesker kan mødes og se hinanden, og blive inspirerede.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Gratis månedlige talks om alt fra gameboy musik og vegansk mad til arkitektur. I forbindelse med oplægget gives også gratis morgenmad og mulighed for at møde andre ligesindede.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Vi er 2 personer i kernen og der er, gennemsnitligt 50

30

deltagere pr. måned. Dvs. der nok er et par tusind over årene.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

De sidste 5 gange har det været på Godsbanen. Tidligere har der været skiftende locations, men nu forsøger vi at blive det samme sted.

Creative Mornings bidrager til byen gennem konkrete nye projekter, der opstår af møderne. Et projekt, der er kommet ud af det er et samarbejde om et åbent lydstudie, der er ved at blive etableret.

På kort sigt skaber det mødesteder og netværk, men på længere sigt, er det med til at præge Aarhus identitet. Vi sætter fokus på de kreative mennesker, der er en del af byen og fremhæve de, der kommer til byen som fx residencies.





# MEJLGADE LAB

---

## 1. Hvem er vi?

Mejlgade Labs formål er at skabe et aktivt 1:1 bylaboratorium, der gør Mejlgade til den hidtil mest bæredygtige og grønneste gade i Aarhus. For at nå målet skal vi skabe en fælles bevidsthed omkring, hvad der skal til for at leve bæredygtigt i større byområder.

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Mejlgade Lab er opstået i forlængelse af gruppen Himmelhaven, hvilket startede for 5-6 år siden. Siden er der udarbejdet og afleveret et Idékatalog til rådmanden og borgmesterkontoret - uden at der skete noget. Vi er blevet ved, og gennem møder med gode mennesker er projektet blevet en realitet. I 2014 fik vi midler til en plantevæg, der åbnede døre og i april fik vi midler til selve projektet.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi brænder for at lave bæredygtige løsninger og at samle beboergrupper om konkrete løsninger. Vi laver løsninger på kryds og tværs, og sætter spot på problematikker vi sammen skal udvikle løsninger på i en afgrænset zone. Målet er i fællesskab at skabe et grønt og bæredygtigt liv i byen. At tiltrække og fastholde iværksættere, studerende, erhvervsliv og kulturaktører og derigennem skabe en fortsat positiv udvikling, nye jobs og bæredygtig vækst.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

I september afholdte vi en grøn markedsdag og en konference om Cradle to Cradle. Her var mange gæster fra ind- og udland og mange studerende deltog.

Vores nuværende projekter er Foodloop, hvor bioaffald fra restauranter og cafeer skal bruges til at dyrke mad lokalt. Vi vil skabe en symbiose mellem de forretningsdrivende i området og intensiv dyrkning. Vi tester ny teknologi og laver et showcase, der viser hvor meget man kan få ud af et lille område - både hvad angår kvalitet og kvantitet.

Derudover arbejder vi med beboerbegrønning og regnvangshåndtering, hvor vi undersøger hvordan vi gør latinerkvarteret i Aarhus mere grønt. Vi skaber en klimazone og afdækker hvilke aktører der kan samarbejde om klima og begrønningstiltag i byen. Det vigtige er at finde løsninger der er interessante for beboerne og samarbejdspartnere.



## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Vi er 5 i den koordinerende gruppe og ca. 20-50 inkl. beboere i området.

Alt i alt har vi haft berøring med 1000 mennesker, hvis man inkluderer konferencen og workshops.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Aktiviteterne foregår i Latinerkvarteret i Aarhus midtby og bidrager ved at lave løsninger i den tætte by. Vi skaber tværfaglige netværk og laver løsninger sammen.

Bare ved at gøre noget, ved at kaste sig ud i noget kompleks bidrager det, gennem at vise en vej mod en bæredygtig by, hvor ny teknologi spiller sammen med eksempelvis regnvand, mad og affald. Det er brugerdrevet grøn omstilling.



# WORLDPERFECT

## 1. Hvem er vi?

Vi er et team af specialister, der arbejder strategisk med kommunikation og bæredygtighed. Vi ønsker at skabe handling gennem original kommunikation og aktiv inddragelse.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Vi startede vores bæredygtighedsbureau for 5 år siden i 2009 – lige efter COP15-fuseren i København. Hopenha-gen var kun håb uden handling – derfor måtte vi andre tage action.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi brænder for at inspirere og motivere mennesker og virksomheder til at tænke bæredygtige løsninger. Vi ser bæredygtighed som et dogme for innovation og udvikling i verden.

Vores arbejde bærer derfor præg af kreativitet, innovation og stærke værdier, da vi på den måde skaber den bedste løsning.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Vi arbejder med projekter der har en tilknytning til den bæredygtige tanke og udfører derfor opgaver som har en relation til strategi-og udviklingsarbejde, grafiske designopgaver, kampagner og koncepter, kommunikationsopgaver samt afholder workshops og seminarer. Vi arbejder for et eksempel med NorthSide festivals' bæredygtighedsstrategi, hvor et af kernemålene for i år er en endnu højere affaldssorteringsprocent og at få Ø-mærket som festival. Derudover har vi i samarbejde med

AffaldVarme Aarhus og Gruppo Resurso gentænkt den traditionelle genbrugsstation med placering i midten af Aarhus, hvor folk kan hente storskrald til direkte genbrug.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Vores faste kerne består af 5 personer, derudover praktikanter. I forbindelse med vores projekter bruger vi vores netværk, på den måde får vi en større berøring med borgere og andre virksomheder.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

De fleste af vores projekter udspringer fra problemstillinger i samfundet, hvormed mennesket bliver omdrejningspunkt. Derfor er vores projekter ofte synlige steder i byrummet hvor mennesket har mulighed for at interagere eller være en del af projekterne.

Vores projekter er derfor med til at skubbe til den eksisterende norm i byen således at samfundet bevæger sig i en bæredygtig retning. Vi ønsker derfor at bidrage med en forandring hvor bæredygtig innovation gør byen og bylivet involverende og inkluderende.



# CYANIDHAVEN

---

## 1. Hvem er vi?

Cyanidhaven er Aarhus' første åbne byhave, hvor vi i fællesskab transformerer en gammel giftgrund til en frodig have. Den er åben, fordi alle kan være med, og vi deler den samlede høst. Vi lægger vægt på fællesskabet og sammen eksperimenterer vi med lavpraktiske DIY løsninger, som er mobile og skalerbare.

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Idéen opstod i foråret 2013, hvor der blev lavet en mini byhave på Trøjborg Beboerhus. I foråret 2014 fandt vi grunden på Bjørnholms Allé og gik i gang med at rydde op, bygge højbede og plante.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi brænder for at vise potentialer i de uudnyttede ressourcer, potentialet i affaldstræ fra byggepladser, madaffald som kompost og regnvand fra tagene. I Cyanidhaven omformer vi det overflødige "affald" til at opfylde et af vores mest basale behov - mad.

Vores løsninger er simple, og kan replikeres overalt i byen. Samtidig opbygger vi en masse erfaringer, der kan danne grobund for andre lignende projekter.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Vi er en fast gruppe, der arbejder i haven, og så har vi en gang imellem større arbejdsdage, hvor flere "løse tilhængere" deltager.

Konkret har vi bygget ca. 20 pallebede, hvor vi har dyrket

grøntsager, 3 regnvandstårne, der forsyner os med al det vand vi skal bruge, dyrket kartofler og tomater i ca. 30 dæk, anlagt terrasse og ryddet en masse op.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

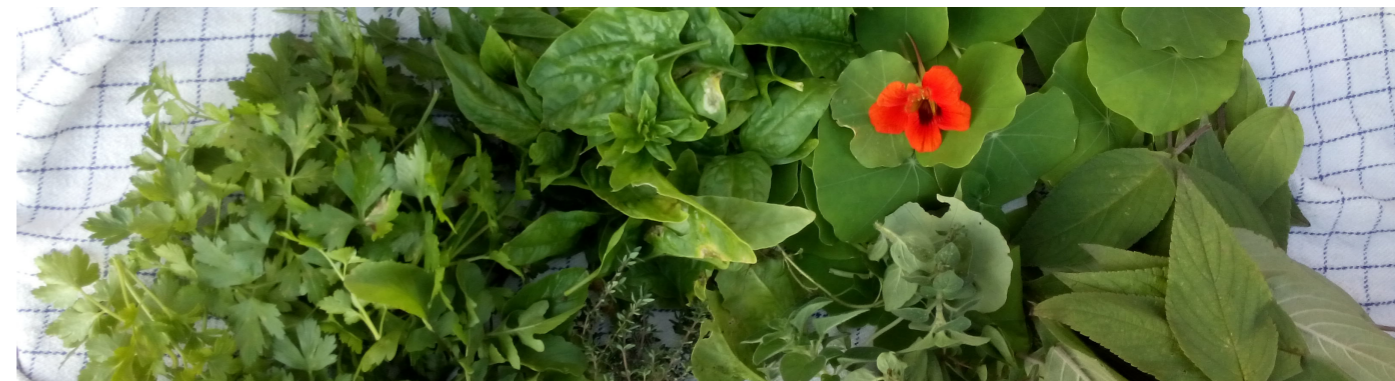
Vi er ca 5 i den faste gruppe, og flere, der hjælper til på løs basis. I alt har ca. 40 personer deltaget i arbejdet med haven. Dertil kommer alle naboerne i området, der sætter stor pris på vores arbejde.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Cyanidhaven ligger på Bjørnholms Allé I Viby, på et gammelt kul- og gasværk.

Vi forandrer en lokal losseplads til en grøn oase, og tager den grønne omstilling i egen hånd. Vi viser, at man kan skabe forandring, der hvor man er, med hvad man har.

Forhåbentligt spreder initiativerne sig, og gennem flere byhaver skabes en grønnere by, med flere lokale råvarer.



# SØLYSTGADES BEBOERHUS

## 1. Hvem er vi?

En beboerforening i Øgade-kvarteret, der driver et beboerhus. Vi laver fællesskabende aktiviteter i kvarteret og forsøger at beskytte kvarteret ved at få indflydelse på de politikere, der kan påvirke dem.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Beboerforeningen startede op i 1970, og er den første beboerforening der blev startet op af græsrodder. Det var 4-5 arkitektstuderende, der ønskede arkitektur for folket gennem demokratisk planlægning. Samtidig var Øgade-kvarteret et tætbeholdt slumkvarter, der manglede friarealer og børn og unge manglede steder at være. Børn har hele tiden været omdrejningspunktet, og så længe de er det, er det ikke svært at mobilisere folk i kvarteret.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Beboerforeningen ønsker at bevare og udvikle en central bydel i Aarhus på beboernes betingelser gennem fællesskaber og opbygning af en fælles kultur. Meningen med Beboerhuset er, at det skal være et "ja-hus", der kan danne rammerne for beboerforeningens aktiviteter og folks idéer.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

I Beboerhuset findes i hver uge en lang række kurser og aktiviteter, såsom maleterapi, latterklub, Fars legestue, hopning for kvinder, Capoeira, meditation, parcour, Aarhus Økologiske Fødevarerfællesskab og et musikrum, der bruges af 1-2 grupper hver dag/aften. Hertil kommer Beboerforeningens egne arrangementer, som er debat- og beboermøder, månedlige fællesspisninger, forfatter-aftner, ugentlige aktivistmøder, sommer- og vinterfest, julemarked, havedage osv. Beboerhuset samler børn, unge og ældre til fællesskabende samvær og aktiviteter, tilbyder lokaler til møder, konfirmationer og private fester i week-enderne og den traditionsrige sommerfest samler mindst 1000 deltagere hvert år og er med til at give kvarteret et særligt miljø og en særlig kultur.



## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Der er 10-12 mennesker tilknyttet kernen i Beboerforeningen og Beboerhuset i det daglige, hvilket er et antal, der kan fordobles, hvis det er nødvendigt. Der er mange kræfter og megen ekspertise til rådighed i området. Gennem beboerhuset er der berøring med 500-800 mennesker i løbet af en uge.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Beboerforeningens aktiviteter foregår i Øgade-kvarteret. Kvarteret har ry for at være et sted med lidt mere fællesskab og organisering. De signalerer til lignende kvarterer, at det kan nytte at stå sammen og at snakke sammen.



# CULTURE WORKS

---

## 1. Hvem er vi?

Culture Works blev stiftet af fem personer: Alexander Christiansen, Christoffer Immanuel, Martin Rohde og Adrian Fey. De startede som en musikforening i 2010 og er i dag en fuldtids/fuldtids virksomhed med 4 ansatte.

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Culture Works opstod i 2010 på baggrund af en frustration og en drøm om, at der skulle være flere kulturelle arrangementer i Aarhus, med det unge/moderne mindset stifterne har, med levende byliv og tiltag i bylivet.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Culture Works står for at skabe nye projekter med ambitioner og professionel realisering. Stedet er en vækstku-vøse for nye ideer, projekter og karriere.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Culture Works er i bred forstand nok mest kendte for endagsfestivalen Sommer.Chillout.Aarhus, som startede Culture Works. I mere erhvervsmæssige sammenhænge og netværk er menneskerne i Culture Works kendte som de kreative og professionelle kulturdrenge, der løser større Event Design opgaver som modeshows, festivaler etc. og PR og kommunikation for eksterne virksomheder, samt helt egne projekter som deres økologiske underbukser.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Med freelance-kræfter og projektspecifikke medarbejdere er vi 12 mennesker i Culture Works kernen. Culture Works har nok berøring med 20.000-30.000 mennesker over et år, deriblandt festivalen med 5000 besøgende, et sted mellem 3000 og 4000 mennesker, som omfatter deltagere til foredrag, kunder, netværksmøder, kontakt til vækstlag, samarbejdspartnere etc.

Fra starten har stifterne af Culture Works altid snakket om, at stedet også skal være platform for deres egen måde at lave kulturpolitik og byfornyelse på. Den århusianske marmor-højborg er blevet nedbrudt og der laves nu politik og byfornyelse med nye og mere organiske metoder. Den direkte handling ændrer samfundet!

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Culture Works' aktiviteter foregår nærmest over hele byen. Eksempler på steder i byen, hvor aktiviteterne foregår



er nye byzoner og emergende bydele som Godsbanen, Slagterihavnen ved bunden af Jægergårdsgade, Ceresbyen, DLG-bygning/Mindet 6 ved Filmbyen. I disse områder er det især interessant hvordan arrangementerne udvikler området ved at drive mange nye blikke og mennesker ned i området. Hermed manifesterer arrangementerne en ny bevidsthed for hvad der er muligt i hvilke byrum, og hvor man kan opholde sig og trives.

En anden type af steder, hvor Culture Works' aktiviteter finder sted er etablerede knudepunkter som Rådhusparken, Vennelystparken, Strøget mm. Her kan arrangementer give liv til ellers slumrende parker og byrum. Indbyggerne er blevet mere bevidste om at leve i byrummet og ikke kun bruge byen som et landskab for transport. Her er Culture Works' arrangementer en lille brik i påvirkningen af den større tendens om at få det nordiske 'hulefolk' ud af den trykke base og ud i byrum og natur.



# LYNFABRIKKEN

## 1. Hvem er vi?

Lynfabrikken er en kombi mellem et kontorhotel, galleri og kaffebar. De laver opgaver og projekter på nettet og på fysiske områder. Opgaverne består bl.a. af rådgivning, events, konferencer (designdelen), udstillinger, diverse netværksmøder, videoer, tv-kanal og podcasts. ”Beinspiredby” er en portal med videoer af iværksætterhuse og entreprenører, de har lavet for at skabe inspiration. Lynfabrikken er et fysisk hus med 39 iværksættere under sig, og en kaffebar, hvor netværksdelen udfolder sig.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Lynfabrikken opstod i 2002. Vi havde egne firmaer, hvor vi sad tæt på folk med andre fagligheder, og så værdien i at arbejde sammen. Dette ønskede vi at sætte på form. Når folk sættes sammen opstår der en dynamik og en tredje ting, kaffebaren med langborde med strømstik og internet (var ikke normalt i 2002), opfordrer til at arbejde ved bordene og til at snakke med nogle mennesker, man ikke kender og opdage eventuelle fælles flader.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi brænder for at connecte folk, der gerne vil connectes. For at se nogles fagligheder komme i spil med andres, og dermed opnå en økonomisk, faglig eller personlig gevinst.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Folkene på Lynfabrikkens praktiske rolle er at faciliterer rummet, være vært i cafeen og kontorhotellet. Derudover laver vi film om ”den gode historie” fra forskellige steder i verden, for at inspirere folk til at blive bedre til, hvad de gør.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Lynfabrikken har to mennesker i kernen og fem ansatte i caféen. De har 100-200 besøgende i cafeen om dagen, 39 iværksættere på kontorhotellet + deres netværk, og afholder foredrag og konferencer, bl.a. i København, hvor der kommer 600 deltagere pr. gang.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Aktiviteterne foregår på gallerier, kaffebar, kontor, mødelokaler, København og udlandet, nettet, tv-kanal med over 100 videoer. Byrumsmøbel i bl.a. Wien og andre steder i verden samt under Aarhus Festuge, hvor tanken er at samles om møblet og netværke omkring det. Vi har haft en udstilling på Aros og har et galleri i Vestergade med 5-6 udstillinger om året med nationale og internationale kunstnere.

Vi ønsker at iværksættere bliver i Aarhus i stedet for at tage til København, ved at tilbyde et sted, hvor de kan drive deres forretning.



# AKTIVEUNGE.DK

## 1. Hvem er vi?

Aktiveunge.dk er en selvejende, socialøkonomisk virksomhed, hvor alt potentielt overskud går til faciliteter og aktiviteter for børn og unge. Initiativet ønsker at skabe synergi og sammenhængskraft mellem streetniveau, skoler, klubber og elitesportsudøvere. De fire elementer kan hjælpe og styrke hinanden og alle får noget ud af det.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

I februar 2014 blev Aktiveunge.dk stiftet som en socialøkonomisk virksomhed. Initiativet startede ud fra et ønske om at skabe et modtryk til ensomhed og kedsomhed blandt børn og unge. Vi ville flytte børnene og de unge fra at være passive til at være mere aktive. "Aktiv" kan være mange ting, ikke kun sport. Man kan også være aktiv som frivillig, medlem af forskellige ungdomsforeninger eller -organisationer, eller ved at være aktiv i skolen.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Aktiveunge.dk er katalysator for at ændre børn og unges mindset og gøre en forskel blandt dem, der er vores fremtid. Aktiveunge.dk ønsker at inspirere til en vinderkultur, hvor man løfter opgaver som et hold, sætter sig mål og er ambitiøs. Brændstoffet for folkene bag Aktiveunge.dk er at opleve børn og unge blomstre.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Med "Det Rullende Akademi" kører Aktiveunge.dk ud med udstyr og laver aktiviteter og konkurrencer rundt omkring i kommunen på skoler, i ungdomsklubber, til streetarrangementer og events i byrummet.

"Børne og Unge VIP" er arrangementer, hvor børn og unge kommer ud til professionelle sportsudøvere. Aktiveunge.dk laver konkurrencer og heppetræning med børnene og de unge, og introducerer dem til den pågældende sportsgren. De professionelle inspirerer de unge til at være ambitiøse, ved at vise dem, at de ikke kommer sovende til tingene.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Der er cirka fem personer i kernen i Aktiveunge.dk, ca. 50 personer i den tætte samarbejdskreds og de har berøring med mere end 10.000 borgere om året.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Aktiveunge.dk's aktiviteter foregår i skolegårde og gymnastiksale, i byrum, på større eventpladser, på Godsbanen, på havnen og i haller. Aktiveunge.dk ændrer børn og unges mindset, så de selv sætter noget i gang og sætter fokus på bevægelse og det at være aktiv. Aktive unge bliver til aktive borgere, som tager medansvar og medejerskab for lokalsamfundet og deres by.



# AARHUS FREMAD FODBOLD

---

## 1. Hvem er vi?

Aarhus Fremad er en fodboldklub, en arbejderklub, der gennem mange år har dannet fællesskab om mennesker. Klubben ønsker nu at være en anderledes fodboldklub, som samlet kultur og sport med udgangspunkt i værdier som bæredygtighed og mangfoldighed.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Klubben opstod i 1947 og folkene i Aarhus Fremad ønsker nu at genopdage klubben. De mener, at fodbold er en god platform for fællesskaber og fælles oplevelser. Dette fællesskab er vigtigt og øger livskvaliteten. Vi har brug for at være sammen om noget på en god måde, og man bliver glad af det.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Aarhus Fremad Fodbold brænder for mangfoldighed, bæredygtighed, fodbold, at gøre noget anderledes, fællesskaber og Aarhus.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Klubben samarbejder med mange forskellige kulturinstitutioner og uddannelsessteder i Aarhus. De prøver at trække kulturen ind på stadion, for eksempel ved koncerter, ved at lade spillerne gå ind til forskelligt musik under kampene og ved at samarbejde med forskellige kunstnere om uofficielle logoer til klubben. Desuden har de et ønske

om at lave en Aarhus Fremad pølse med smag af sejr og mangfoldighed og om at lave en folder om positiv hejning, som en opfordring til, hvordan man skal opføre sig som Aarhus Fremad fan.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Der er cirka 50 mennesker tilknyttet kernen i Aarhus Fremad og klubben er i berøring med omkring 500 borgere.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Aarhus Fremads aktiviteter foregår primært i Riisvang i Aarhus N.

Klubben ønsker at skabe et frirum, et sted hvor man går hen og er sammen. De ønsker at vise, at man kan drive en fodboldklub på en anden måde, ved at have større ambitioner om at række ud i nærmiljøet og i byen. Desuden ønsker klubben at give forbilleder til børn og unge, som gerne vil spille fodbold.





# FLAGSTANG MARKEDER

## 1. Hvem er vi?

Sara er en kreativ person med hjerte for Aarhus. Gennem de sidste ti år har hun arbejdet med musik og kultur i Aarhus. Hun brænder for at skabe liv i byen og hun står bag Flagstang Markeder.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Flagstang Markeder startede for 5 år siden. Tankerne bag var, at Sara ønskede at vise, at Mølleparken kunne bruges til noget. Kommunen havde inden da gjort et forsøg, men formålet med Flagstang Markeder var at vise, at man også selv kan gøre noget.

Sara brænder for, at man gør tingene ordentligt og sammen, uden at spænde ben for hinanden og for at lave projekter, der lykkes og gør folk glade. Man skal turde tage sig selv seriøst og blive taget seriøst. Man kan godt drømme og flyve samtidig.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Markederne engagerer mange mennesker og kan være en øjenåbner for, hvad der er muligt at lave i byen. Der skal være plads til alle i byen, både de misbrugere, som ofte befinder sig i Mølleparken, og alle andre. Flagstang Markeder ønsker at være for alle, være social, være folkelig, være almen, have en hyggelig stemning og så vidt muligt ikke have professionelle til markederne. Markederne skaber nye stemninger på etablerede steder og bringer f.eks. noget mere folkeligt ind på et finkulturelt sted som Musikhu-

set. Der bliver åbnet op for nye områder for folk, som ikke plejer at komme der. Desuden er der en genbrugstanke bag markederne.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Siden begyndelsen i 2010, er der blevet afholdt et marked om måneden fra april til og med september. I vintermånederne afholdes markederne i Musikhus Aarhus.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Der er cirka 1-2 frivillige med i kernen af Flagstang Markeder udover Sara selv. Til markederne er der cirka 100 mennesker med stande og 2500 handlende pr. gang.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Flagstang Markeders aktiviteter foregår i Mølleparken, i Musikhus Aarhus, til Vestergadefesten, SPOT Festival, hovedsageligt i Aarhus midtby. Det vigtigste er bare, at det passer til, hvad Flagstang Markeder står for.



# GALLO GARTNERIET

---

## 1. Hvem er vi?

Gallo gartneriet er en organisation, som er startet for at skabe arbejdspladser til psykisk sårbare. Siden er det blevet et sted for mange forskellige mennesker, heriblandt mennesker med hjerneskader. Det er et fællesskab, der handler om det sociale ved arbejdspladsen, samt at få frisk luft og jord under neglene.

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Gartneriet er over 25 år gammelt og var et af de første Gallo projekter. Gallo bevægelsen er startet af den psykiatriske overlæge Johannes Nielsen, der mente at psykisk sårbare havde brug for at udfolde sig kunstnerisk. Han var selv tidligere gartner og gartneriet ligger i forlængelse af projektet for de psykisk syge.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

At skabe gode arbejdspladser og arbejdsglæde for psykisk sårbare, hvor de kan gøre en indsats og føle sig værdsat. Gartneriet er økologisk og inspireret af terapihaver, så den består af en masse små rum, der er overskuelige for dem, der arbejder der. Der skabes stolthed, ved at sælge både blomster og grøntsager dyrket i haven, som man har fulgt fra frø til færdig afgrøde.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Vi laver utroligt mange blomster, både stauder og sommerblomster samt nemme grøntsager som palmekål,

bønner, krydderurter, kartofler og squash, og tomat, agurk og chili i drivhus.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

I kernen er vi 10-12 stk. Derudover er der nogle, der kommer alle dage og nogle, der bare er der en enkelt dag. Vi har brugere fra hele oplandet og kontakt til en masse cyklister, der cykler forbi. Vores salgsbod, gør at vi har kontakt med mange flere end vi ellers ville have.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Gartneriet ligger på Rolighedsvej 6 i Risskov. Vi har en god kontakt med lokalbefolkningen og har mange faste kunder. Haven betyder meget for de folk, der er der, da det giver plads til nogle mennesker, der ellers har svært ved at finde et sted de kan være.



# VESTERGADEFORENINGEN

## 1. Hvem er vi?

Vestergadeforeningen har til formål at skabe en gade og et område, der bygger på kreativitet, samvær og naboskab samt kreative fællesskaber. Vi ser de muligheder vi har hver især og sammen - og skal evne at sætte det i spil. Og så skal gaden være et rart sted at komme ned og være. Foreningen består primært af forretninger, da det skaber en større kontinuitet. Dem der investerer i gaden er en mere stabil faktor, og gør at vi kan bygge området op.

Vestergade har tidligere været et omdrejningspunkt for musikken og et friområde kendt for handel, ludere og værtshuse. Der gælder nogle andre regler og det er den kultur, der bygges videre på.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Foreningen blev stiftet for 3 år siden, men idéen startede med Vestergade festen. Den viste hvad Vestergade kan, men blev arrangeret af nogle ganske få, der kørte trætte i det. Der var et behov for organisering og en mere systematisk samling af gaden, og det blev Vestergadeforeningen.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

At skabe en spændende oplevelsesby med dybde. Oplevelserne kan være mange ting, med musikken som omdrejningspunkt. Vi er i dialog med andre fællesskaber om udvikling af det kreative erhverv i byen. Vi vil skabe spændende områder, hvor der er noget at komme til. Noget der ikke nødvendigvis koster penge, og en indre by, hvor der er steder man kan slå sig ned.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Der er tre søjler, hvor vi viser fællesskabet og laver noget på gaden- Vestergadefesten, til Aarhus Festuge og til jul. Vi er i den første fase af, hvor vi skaber et godt naboskab og opdager hinanden i gaden. Derved opbygger vi en identitet, og kan kommunikere til resten af byen hvad vi

kan her på Vestergade. Vi skaber dialog med og mellem forretningerne - og søger et samspil mellem det fælles og det unikke. Hvad kan man bidrage med, med respekt for hvem man er?

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Der er 9 bestyrelsesmedlemmer i kernen, og i det daglige foreningsarbejde har vi berøring med 400-500 mennesker gennem forretningerne. Til den sidste Vestergadefest var 12.000-15.000 deltagere og det er stigende.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

De foregår i området ved Vestergade. Foreningen bidrager til at skabe en mere spændende by og vi får at vide at Vestergade igen er blevet en spændende gade at være i. Vi opfatter os selv som værende en del af noget, der er større end os selv. Derfor går vi i dialog med Aarhus kommune om hvilken by vi gerne vil bo i, og hvilken by vi gerne vil være forretningsdrivende i. Vi giver plads til andre miljøer, og bliver en by der kan bære stjernerne. Vi bidrager til en genskabelse af den indre by, som et oplevelsessted, der ikke er som Tivoli.



# IDÉBUTIKKEN

---

## 1. Hvem er vi?

Vi er et lille projekthus med højt til loftet. Der er plads til alle og vi har mange typer af iværksættere. Idébutikken er et alternativ til andre kontorfællesskaber, hvor vi arbejder på tværs af professioner og styrker idéerne gennem netværk og sparring.

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Idébutikken opstod i 2012 som en del af FO-Aarhus (Frit Oplysningsforbund Aarhus)

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi står for fællesskab og at kombinere leg og seriøsitet. Jeg tror, at hvis man værner om sit netværk, kan man få alt til at ske. Alt kan i bund og grund lade sig gøre, hvis man åbner munden.

Vi har fokus på videns- og kompetencedeling mellem projekterne og skaber rammer for hvordan vi kan få mest muligt ud af hinanden. Idebutikken er kun til, på baggrund af de folk, der er en del af det.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Vi er både selvstændige og studerende. Af projekter kan nævnes de gratis låneparaplyer fra Abrella, Cykling Aarhus, en italiensk gourmet butik, et tøjfirma og en NGO der arbejder i Zambia.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Lige nu er vi 25 tilmeldte i fællesskabet, med en kombination af ca. 10 faste brugere og nogle mere fleksible, der dropper ind.

Vi har berøring med hele gaden og er en stor medspiller i forhold til transformationen af Frederiksgade. Hvis man også tæller de borgere vi har berøring med gennem projekterne, er det mange tusinde.

Vi er et aktivt hus, hvor vi på gadeplan påvirker medborgere gennem en åben og inviterede ramme. Desuden har vi 2 gange årligt en gadefest.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Idébutikken ligger på Frederiksgade 78A og de tilknyttede projekter har base her.

Vi bidrager til at forandre byen, ved at skabe ting, hvor borgere kan involvere sig. De projekter, der er her, interagerer med folk. Vi gør Aarhus til en sjov og mangfoldig by, hvor man stopper op og bryder rutinen.



# SPECIALEKLUBBEN

---

## 1. Hvem er vi?

Specialeklubben arbejder med de problematikker, der er gældende i forhold til det at skrive speciale, for eksempel ønsker vi at modarbejde stress og ensomhed. Vi vil ændre den låste læring på Aarhus Universitet.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Specialeklubben opstod i slutningen af 2013, da Kresten kom til Sager der Samler med en frustration over sin egen specialeproces og hans indtryk af andres. Det havde føltes ensomt. Derfor ønskede han at gøre noget ved det og samle folk, der havde det på samme måde nu eller som var i "risikozonen" for at blive det.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Specialeklubben står for fællesskab og ideen om, at det kan være givtigt at lære i et andet format sammen med andre. De ønsker at bryde modellen med den ensomme ridder, hvor man gør det hele selv og vil gerne blive kloge på, hvordan man bedst gør de her ting, sammen, blandt andet gennem en stærkere processuel tanke om opgaverne på universitetet. Det kan være svært med specialet, da folk ofte er på vej ud af systemet, og vi overvejer derfor, om man skal starte tidligere med at have fokus på opgaveskrivningen. Samtidig er vi også interesserede i, hvad der sker efter specialet med jobsøgning osv.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Specialeklubben skaber sessioner og workshops, hvor stu-

derende som skriver speciale og andre, som finder det relevant mødes. Samtidig har vi afholdt den første workshop om kompetencer og værdier mht. jobsøgningsprocessen

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Der er 3 i styregruppen, Omkring 50 har deltaget hvoraf 10-15 stykker af dem er faste deltagere.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Aktiviteterne foregår ind til videre hos Sager der Samler, men Specialeklubben ønsker også at lave noget i samarbejde med VIA. Specialeklubbens aktiviteter bidrager til at sætte fokus på de processuelle ting, som er vigtige for studerende nu, hvor konkurrence er i fokus og den usolidarisk kultur er dominerende. Vi prøver at skabe et rum, hvor der er fokus på ens egen proces og hvordan man gerne selv vil arbejde, så læringen bliver personlig. På den måde håber vi på at fremme mindre stress, større læringsudbytte og større glæde.



# AARHUS SKATESCENE

---

## 1. Hvem er vi?

Aarhus skatescene er en selvdreven flad demokratisk konstellation af skatere, forældre og folk med tilhørsforhold til skatemiljøet. Vi står primært for at drive en skatehal i byen.

Derudover laver vi konkurrencer og politisk arbejde for at fremme skateboard faciliteterne i byen.

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Foreningen startede som Aarhus Roller skate i slutningen af 90'erne. I starten af 00'erne blev Aarhus skatescene stiftet, fordi gruppen af skatere var blevet så stor, at vi kunne koncentrere os om at varetage egne interesser. Vores fornemmeste opgave er at sørge for faciliteterne for skatere i Aarhus.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi står for medbestemelse og selvbestemmelse. Der er mange grupper indenfor skatekulturen, så der er derfor mange at tage hensyn til, og det kræver meget plads. Som udgangspunkt handler det om at give alt hvad vi har og får af midler tilbage til skaterne.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Vi havde et af landets ældste og mest traditionerige konkurrencer for skatere på Sankt Annagade skole, hvor folk kom fra hele landet. Derudover har vi x antal årlige arrangementer, som for eksempel fastelavn, hvor vi fylder hele hallen med udklædte skatere.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

I bestyrelsen er vi omkring 10. Derudover har vi et netværk af ca. 10-15 frivillige vagter, og omkring 300 medlemmer. På facebook har vi lidt under 2000 følgere.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Vores aktiviteter foregår over det hele i byen. Alle steder hvor der er et godt underlag. Af officielle steder i byen er der hallen, havnen, Godsbanen, Mølleparken, samt mange andre steder. Vi er alle steder hvor vi kan slippe afsted med at være. Skaterne fortolker byrummene, gennem deres brug af disse. Vi gør byen til vores legeplads. Vi bruger byrummene på en anderledes måde, hvilket måske kan give inspiration til andre. Vi fortolker byrum på en måde, hvor en bænk ikke bare en bænk. Vi retter opmærksomheden mod objekter i byen og bruger dem på en ny måde. Vi ændrer byen ved at bruge den.



# LOKALBIBLIOTEKERNE

## 1. Hvem er vi?

Lokalbibliotekerne er en sammenslutning af 18 biblioteker i Aarhus

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Folkebibliotekerne kom på finansloven i 1882, men opstod allerede i 1869 i Aarhus - dog var det først i den seneste politik for Borgerservice og Biblioteker at byrådet slog fast, at de 18 Lokalbiblioteker i Aarhus skal fungere som medborgercentre ved det, at Bibliotekerne samskaber bibliotekstilbuddet med lokale borgere - med afsæt i lokale behov og initiativer, og ved at danne partnerskaber der understøtter og kvalificerer arbejdet med Medborgerskab, læring på mange måder og Dannelse.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi står for fri og lige adgang til Fællesskab og folkeoplysning. Vi brænder for at udfolde og udforske biblioteket som bæredygtighed incorporated - både klimamæssigt, socialt og økonomisk.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Vi sørger for fri og lige adgang til oplysning, viden, kultur

og demokratisk dannelse. Vi lægger hus og faciliteter til en masse frivillige aktiviteter og vi understøtter medborgerinitiativer.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Vi er 100 medarbejdere; En masse frivillige og 350.000 borgere

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

18 forskellige steder rundt om i byen, både inden- og udenfor ringgaden!

Vi vil samskabe fremtidens bæredygtige biblioteker med borgerne. Eksempelvis låner vi jordlodder ud, så man i fællesskab kan øve sig i havedyrkning på bibliotekets matrikel, vi faciliterer borgerdrevne workshops i at kompostere, sylte, strikke, pimpe sin cykel og meget meget mere.



# DYRK! DIT BIBLIOTEK

---

## 1. Hvem er vi?

DYRK! er fælleshaver på Risskov Biblioteks grund, hvor vi låner jord ud til borgere.

---

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Vi opstod som et projekt i 2012.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi står for at fremme bæredygtighed både klimamæssigt, socialt og økonomisk ved at koble det til biblioteket som institution. Vi gør det konkret ved at låne jord ud gratis til dyrkning, lave workshops omkring dyrkning og bæredygtighed, stille rum og redskaber til rådighed for samskabelse og borgerinitiativer relateret til bæredygtighed. Vi brænder for Bæredygtighed og for samskabelse.

Vi er optaget af koblingen mellem Medborgerskab, bæredygtighed og Bibliotek. Vi vil skabe rum til, at mennesker kan dele gøre, lære og være sammen i bæredygtige fællesskaber hvor det man er sammen om er at gøre bæredygtighed konkret og håndterbart.

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Udover lånehaverne, laver vi workshops om fx. kompostering, ciderlavning, skraldemad og strømpestopning,

holder bier og slynger honning, laver fællesspisning og meget mere - vi gør bæredygtighed til fælles dannelse.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

Det er forskelligt, men omkring 15 faste og mange flere til workshops og spisning. Derudover har vi berøring med de fleste af bibliotekets brugere gennem haverne og opslag.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

DYRK! er tilknyttet Risskov Bibliotek og udspringer af bibliotekets have på Fortebakken i Risskov.

DYRK! Bidrager til at forandre bylivet ved at skabe mulighed for at anvende offentlige arealer som et aktiv, der kommer mange til gode, frem for halvdøde græsplæner og velfriseret bunddække. Og DYRK! Forandrer bylivet ved at involvere borgerne i at medskabe og definere fremtidens bibliotek.





# SAGER DER SAMLER

## 1. Hvem er vi?

Sager der Samler er en slags moderne medborgerskabshus. Det er både en forening og en socialøkonomisk virksomhed. Og det vi gør er at bakke op om mennesker, der tager sagen i egen hånd, når skoen trykker. Når man tager fat på at skabe konkrete løsninger på problemer man selv oplever i sin hverdag, er man med til at skabe fornyelse i samfundet nedefra. Vi bakker op med fællesskab, netværk og et sted at mødes. Og så kan vi hjælpe hinanden med at mobilisere og åbne døre.

## 2. Hvornår opstod vi? Og hvorfor?

Vi opstod for snart tre år siden. Fem mennesker stod bag, og egentlig havde vi tænkt os at lave en efteruddannelse. Vi ville samle mennesker i mellemrummet for at lære at samarbejde om at løse samfundsproblemer. Så "mistede vi fodfæstet" og landede i vores aktive medborgerskab. Her har vi friheden til at tage fat sammen. Så i stedet for at lave en efteruddannelse har vi skabt en arena for aktivt medborgerskab. Det, der har drevet os hele vejen er et ønske om at være mere med og tage del i at udvikle vores samfund.

## 3. Hvad står vi for og hvad brænder vi for?

Vi brænder for at styrke handlekraften i hverdagen - og dermed vores autoritet og ansvar som politiske aktører, ikke kun som forbrugere. Demokrati handler om at have indflydelse på eget liv, om at blive hørt og om at være med til at skabe løsninger. Så vi brænder også for at styrke demokratiet. Og så brænder vi for at gøre Aarhus til en by, der gør noget ekstra for at få alle med og for at skabe

nytænkende løsninger på udfordringer som voksende ulighed, svækket sammenhængskraft, ressourceknaphed og klimaforandringer. Vi har nogle meget klare dogmer, der betyder, at vi ikke gør noget "for nogen" - vi gør noget "med hinanden". Og vi starter der, hvor vi "ikke skal spørge om lov og ikke bede om penge".

## 4. Hvad laver vi? Hvilke eksempler kan nævnes?

Vi bakker op om hverdagsaktivister. Det er f.eks. Jens, der i flere år har levet uden bolig og i den forbindelse oplevede, hvor vanskeligt de kan være at bevare en tillidsfuld relation til sine børn. Nu er han initiativtager til "Vores Rum", der samler forældre og børn med forskellige baggrunde om at bygge en legeplads. Det drejer sig om at skabe værdighed, tillid og tryghed. Et andet eksempel er Pia, Katrine og Mette, der samlede 60 udviklingshæmmede på 12 løbe- og gåhold til DHL Stafetten. Her deltog de på lige fod med 45.000 andre aarhusianere. Vi arbejder også med borgerinddragelse omkring sundhedspolitikken i Aarhus og andre politikområder. Og så samler vi men-



nesker til debat om, hvordan vi selv kan blive en del af løsningen.

## 5. Hvor mange mennesker er med i kernen, og hvor mange borgere har vi berøring med?

I dagligdagen er vi 8-10 mennesker. Vi har omkring 80 medlemmer. Og der er et par hundrede involveret i over 20 initiativer. I vores netværk er der omkring 800 mennesker fra alle dele af byen.

## 6. Hvor foregår vores aktiviteter i byen? Og hvordan bidrager det med til at forandre byen og bylivet?

Vi har lokaler i Vestergade 43. Her arbejder vi i hverdagen og holder også de fleste af vores arrangementer. Men initiativerne, vi arbejder med, er aktive over hele byen. Vi arbejder f.eks. med tilgængelighed for mennesker med handicap på Godsbanen, vi er med til at samle klubber, erhvervsliv og beboere i lystbåde, fiskeri- og træskibshavnen om at rense havnen - og vi samarbejder med kommunen om ting som ReUse center og digitale bydele.

